

٢٩٩	اللغة العربية	أدب	ماجستير	مكي محمد حسون المحنـا
٣٠٠	اللغة العربية	لغة	ماجستير	حازم بجاـي عبد
٣٠١	اللغة العربية	نحو	دكتوراه	ابـد العـربـيـة مـعـارـفـاـتـ الـشـرـقـيـهـ
٣٠٢	اللغة العربية	لغـةـ	ماجستير	كتـابـ مـعـانـيـ القرآنـ الـفـراءـ (ـتـ ٢٠٧ـ هـ) وـكتـابـ الحـجـةـ فـيـ السـبـعـ لـأـبـيـ عـلـىـ الـفـارـسـيـ (ـتـ ٣٧٧ـ هـ) نـراـسـةـ لـغـوـيـةـ
٣٠٣	اللغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	ماجـسـتـير	الـإـلـامـيـةـ فـيـ شـعـرـ الـعـصـرـ الـأـمـوـيـ درـسـةـ مـوـضـوـعـيـةـ قـيـمـةـ
٣٠٤	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	ماجـسـتـير	الـتـوجـيهـ النـخـوـيـ لـقـرـاءـاتـ الـقـرـآنـ الـفـراءـ (ـتـ ٢٠٧ـ هـ) وـكتـابـ الحـجـةـ فـيـ السـبـعـ حـتـىـ نـهاـيـةـ الـقـرـآنـ الـخـاصـ الـمـهـجـرـيـ درـسـةـ
٣٠٥	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	ماجـسـتـير	ماـزـانـةـ مـعـارـفـ الـقـرـآنـ الـفـراءـ (ـتـ ٢٠٧ـ هـ) وـكتـابـ الحـجـةـ فـيـ السـبـعـ حـتـىـ نـهاـيـةـ الـقـرـآنـ الـخـاصـ الـمـهـجـرـيـ درـسـةـ
٣٠٦	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	ماجـسـتـير	الـفـارـقـةـ فـيـ الـأـلـبـ الدـلـلـيـ عـصـرـ الـمـعـلـصـرـ
٣٠٧	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	دكتوراه	شـرـحـ الكـافـيـةـ (ـلـ شـهـابـ الدـلـلـيـ لـحدـ بـنـ عـصـرـ الـدـولـةـ إـبـادـيـ الـزـرـوـ إـلـيـ الـهـنـدـيـ)ـ (ـتـ ١٨٤٩ـ هـ)ـ
٣٠٨	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣٠٩	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١٠	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١١	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١٢	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١٣	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١٤	الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١٥	الـاجـتـمـاعـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١٦	الـاجـتـمـاعـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١٧	الـاجـتـمـاعـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١٨	الـاجـتـمـاعـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣١٩	الـاجـتـمـاعـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣٢٠	الـجـفـرـ الـفـيـقـيـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ
٣٢١	علمـ النـفـسـ	أـلـبـ	دكتوراه	الـدـرـيـسـ الـصـرـفيـ بـنـ رـكـنـ الدـيـنـ إـبـادـيـ (ـتـ ١٧٥ـ هـ)ـ هـوـ الـنـظـامـ الـتـيـسـلـورـيـ (ـتـ ٨٥٠ـ هـ)ـ فـيـ شـرـحـ يـهـاـ عـلـىـ شـافـيـةـ