

## حيات الباحث العالمي

١- الرغبة فإذا لم يكن هناك رغبة كان العمل مدعاهة، أي استنفاذ الوقت والطاقة لبرهة بدون فائدة.

me ] - c

٣- الدراما (ينظر موضع دراما العدة)

٤- الحافظة، والذاكرة الصوتية - يجب أن تكون الحافظة، والذاكرة الفوتوغرافية  
هـ صفات الباحث لعلمي حتى يذكر مأثراته  
بالامثل في بحثه بما قرأه اليوم .

- الموافقة يجب أن ينتهي المباحثة لغزوه، ولإعجابه بالنفس والمباحثة

٦- الموهبة وهي كرسنوار النطري لدى المرء للبراعة فيما يرد الصيام به من مسلوك نطري وعلمي،

٧- الرغبة لعلية وهي العدة لعلية تقللها علية وعموماً أن العامل الذي يساعد على تلوين الرغبة العلية وصياغتها لدى الفرد هو ما يسمى العلوم والفنون.

٨- المزاجية: وهي أن يكون الياهية عارضاً ياصول بذلك لغير العام، وصاعد المزاج لعلك أنت صاحب المزاج ببيان

٤- المعرفة المعاصرة: وهي أن يكون الياصر متواجداً في موضع  
حياته أو على أهل تصرير ملماً عوضه وعنه

١-النَّكْ وَهُوَ إِنْ لَرَبِّكَ الْمَعْلُومَاتِ كَأَمْوَالِكَ مُكَبِّرًا.

## الأمانة العلمية

الأمانة العلمية هي أن لا يقوم الباحث بنسخ مقاله الآخرون دون أعطاء كل ذي حق حقه وعدم الأمانة العلمية هي أن يقوم شخص بنقل أو نسب تعب ومجدهم الآخرين دون الأشارة لهم.

إذا فالأمانة العلمية هي أن تكون أميناً في أثناء كتابة بحثي أو رسالتي أو أي نوع من الأنواع الكتابة فيما يختص بنقل الأقتباسات من الآخرين والمحافظة على تعبيهم، ويوق الدكتور أحمد شلبي دكتور الفلسفة من جامعة كامبردج أن من الأمانة أيضاً أنه عند أقتباس شيئاً من أحد الباحثين الآخرين وقص جزء منه لا يحتاج إلى الباحث في بحثه [أي : أقتباس جزء وحذف جزء آخر [أن لا يضر الحذف بالمعنى الأصلي الذي يريده الكاتب].

وتقول حوديث بل في تعريفها عن عدم الأمانة العلمية كسرقة فكرية "سرقة عمل شخص آخر دون نسبة إلى صاحبه أو تجريده الشخص من الملكية الفكرية للعمل وتقديم المادة كأنها ملك للكاتب السارق .... وتعتبر السرقة الفكرية جريمة أكاديمية خطيرة

الأمانة العلمية في تنفيذ البحوث والمؤلفات فلا ينسب الباحث لنفسه إلا فكره وعمله فقط، ويجب أن يكون مقدار الاستفادة من الآخرين معروفاً ومحدداً. فمقتضى أخلاقية الأمانة العلمية توثيق المصدر بالدقة تحرزاً عن التورط في منافيات أخلاقية.

في الأقتباس يجب أن يكون المصدر محدداً وواضحاً ومقدار الأقتباس مفهوماً بدون أي لبس أو غموض. لذا تعدّ مسألة الدقة في نقل أو بيان أقوال الآخرين قضية حساسة جداً.

عدم بتر النصوص المنقولة بما يخل بقصد صاحبها سواء كان ذلك بقصد أو بغير قصد.  
في البحوث المشتركة يجب توضيح أدوار المشتركين بدقة والابتعاد عن وضع الأسماء للمجاملة أو للمعاونة.

يجب جمع البيانات بعناية ودقة دون تحيز من جانب الباحث. فإن البحث العلمي الأمين يستدعي التعامل مع الفكرة دون نظر لأسماء أو أشخاص.

يجب تقييم البيانات في شكل واضح وكتابة البحث بتفاصيل كافية تمكن الباحثين من إعادة التجارب والتحقق من النتائج.  
تحديث البيانات في المؤلفات المقررة على الطلاب حتى يلموا بالأوضاع الحديثة المحطة.